


三行詩コンクール 熊本県PTA連合会へ推薦作品

小学生の部	池崎 翔一郎	びょうきになって気づいたんだ。 「いのちがあるからしあわせな毎日があるってこと」ぼくは、えらばれたんだ これからもたたかうよ!!ぼくは、小さなゆうしゃだもん
	勝木 海椰	虫がでたらやっつけるのが ばあちゃんのしごと。 ギャーというのがママのしごと。 にげるのが ぼくのしごと。
	犬童 愛斗	あいさつは、大切と言われ続けて11年 オレが自然にできるのは家族のみんなのおかげです
	松本 康佑	いってきます ぼくが見えなくなるまで 毎日見送るお母さん 仕事に遅刻しないでね
	福島 颯希	いつもうるさいお母さん ほんとはやさしいのを 知ってるよ
中学生の部	金山 智紀	私の家では決まって 服を買うと家族みんなで始まる ファッションショー
	塩平 乙葉	離れて頑張っているお姉ちゃんLINEで話すより 直接話したいな。
	中崎 理乃	家を出る時の「行ってらっしゃい」 帰ってきた時の「おかえり」が いつも背中を押してくれる
	川原 孔明	日曜日寮へ帰る準備をする 姉の姿 じゃましてやろうかと思うくらい さみしい
	尾上 季月暖	冷蔵庫あけたら 同じものが 必ず  お母さん いつもありがとう
一般の部	岩本 陽子	「あの頃は かわいかったのに…」 反抗した我が子に思う ついでに 自分にも思う「あの頃は若かったのに…」
	越口 真代	わからないだろうと もう聞かれなくなった 算数の答え
	瀧 良太	3兄弟 朝から晩まで 毎日けんか それでも寝る時必ず川の字
	犬童 美里	“うるさい”バン! と扉閉まる ほとぼり冷めると “さっきはゴメン” と 小さい声 反抗期とわかってるよ 謝れる勇氣 すごいぞ 息子よ
	福富 美穂	台所の引き出しに ふと離乳食用スプーン 同じコーナーに カレースプーン 本当、大きくなったなあ